***"ENSUEÑO GARDELIANO"***

**Me asomé anoche al Parnaso**

**para mirar los  Juglares,**

**había Rapsodas, Poetas,**

**Trovadores conocidos,**

**allí estaba el Zorzal criollo,**

**en medio de mil Piérides,**

**con su sonrisa tan clara,**

**entonaba una milonga**

**a un auditorio escogido.**

**Carlitos, cantaba un tango,**

**yo, le escuchaba a escondidas,**

**el escenario era un cielo,**

**un carnaval de sonidos,**

**se escuchaban, bandoneones,**

**había guitarras y vino,**

**se celebraba entre risas:**

**el cumpleaños...de Carlitos.**

**El Morocho del abasto,**

**es el cantor preferido,**

**le piden que cante tangos,**

**que milongas  y  otros ritmos,**

**y el, con su eterna sonrisa,**

**les canta muy complacido:**

**Yira Yira, y Cumparsita,**

**¡mi Buenos Aires querido!!.**

**El Parnaso está de fiesta,**

**el Helicón, es un nido,**

**de Bardos, Vates, Aedos,**

**que a las Ninfas se han unido,**

**a escuchar al Zorzal criollo,**

**cantar sus tangos sentidos,**

**con bandoneones sublimes,**

**con celestiales sonidos.**

**Me desperté esta mañana...**

**y me dije: un sueño ha sido,**

**que grato es ir al Parnaso,**

**a escuchar los que se han ido,**

**a escuchar los instrumentos**

**y a conocer los sonidos,**

**de la música y los cantos,**

**pues de allí que han salido.**

**AUTOR: JOSE RUEDA A.**

**DON SIERVO.**

**D.R.A**

**27-06-2006**

**PARA POEMARIO: "POESIA COSTUMBRISTA"**

**BUCARAMANGA-COLOMBIA.**